

28 years devoted to music

ticinomusica  
festival

Lunedì 22 luglio 2024, ore 21.00  
Lugano, Chiesa di San Carlo Borromeo

# Concerto barocco

**Ivan Podyomov, oboe barocco**  
**Luca Pianca, arciliuto e tiorba**

Si ringrazia



**Confraternita**  
**San Carlo Borromeo**  
**Lugano**

## **Ivan Podyomov**

Nato ad Arkhangelsk, Russia, Ivan Podyomov ha intrapreso i propri studi musicali alla Scuola di Musica Gnessin di Mosca sotto la guida di Ivan Pushetchnikov. Dal 2006 al 2011 Ivan ha studiato con Maurice Bourgue presso il Conservatorio di Ginevra. Nel corso di questo periodo di formazione Ivan Podyomov ha vinto numerosi importanti concorsi per oboe: l'ARD International Competition di Monaco nel 2011, il Concorso di Ginevra ed il Concorso di Marneukirchen nel 2010, il Concorso "Sony" di Karuizawa un Giappone nel 2009 ed il Concorso internazionale "Primavera di Praga" nel 2008. Questi successi hanno determinato per Ivan numerosi concerti nelle maggiori location di ogni parte del mondo. Dal 2016 Ivan Podyomov è primo oboe solista della Reale Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam. Precedentemente ha ricoperto lo stesso ruolo presso l'Orchestra Sinfonica di Bamberg e l'Orchestra MusicAeterna di San Pietroburgo.

Ivan ha inoltre suonato spesso come primo oboe ospite con l'Orchestra del Festival di Lucerna, l'Orchestra Mozart di Bologna, la Mahler Chamber Orchestra, sotto la direzione di Bernard Haitink, Riccardo Chailly e Claudio Abbado. Ivan Podyomov è professore di oboe al Conservatorio di Lucerna.

## **Luca Pianca**

Nato a Lugano. Studi musicali a Milano e Salisburgo, nella classe "Aufführungspraxis alter Musik" di Nikolaus Harnoncourt. Inizia giovanissimo la sua collaborazione artistica con il Concentus Musicus Wien, invitato dal Maestro Harnoncourt, debuttando a 22 anni nella sala dorata del Musikverein a Vienna.

A 28 anni è co-fondatore del Giardino Armonico di Milano, ensemble del quale è co-leader per oltre 25 anni, con Giovanni Antonini ed Enrico Onofri. Il gruppo diventa un punto di riferimento internazionale per quanto riguarda l'interpretazione della musica barocca italiana, ed un modello al quale si rifarà praticamente tutta la generazione successiva.

Luca Pianca ha compiuto innumerevoli tournées in tutto il mondo, esibendosi in più di 3000 concerti nelle sale più importanti, sia con il Giardino Armonico che in veste solistica e di camerista.

Ha registrato più di 100 CD, ottenendo più volte i maggiori riconoscimenti internazionali, fra cui 8 Diapason d'Or, 2 Deutsche Schallplattenpreis, 2 Gramophone Awards e un Grammy americano con Cecilia Bartoli, per l'album "Viva Vivaldi", best seller della star romana unita al Giardino Armonico. Nel 2008 è stato invitato a dirigere il "Bach-Zyklus" presso il Konzerthaus di Vienna, con il suo "Ensemble Claudiana", il prestigioso coro di bambini "Wiener Sängerknaben" e solisti di grande fama. Ad oggi sono state eseguite 120 Cantate, l'Oratorio di Natale e la Johannes-Passion, con grande successo di pubblico e di critica.

Recentemente, a causa della pausa imposta dalla pandemia, in assenza forzata di attività concertistica, Luca Pianca si è dedicato all'immenso repertorio del suo strumento, registrando tre dischi, due dei quali comprendenti il repertorio italiano tra Rinascimento e Barocco ("Nobilissimo Istromento" e "The Art of Resonance"), imbracciando sia il liuto rinascimentale che l'arciliuto e la tiorba. Il terzo, di prossima uscita è invece dedicato al raffinato repertorio francese del "Grand-Siècle". Nel 2018, Luca Pianca è stato insignito del Premio Svizzero della Musica, alta onorificenza del Dipartimento Federale della Cultura.

# ***Syrinx & Orpheus***

---

Robert DeVisée  
(1661-1720)

## **Suite en sol mineur**

*Prélude (improvvisato)*

*Allemande*

*Courante*

*Sarabande*

*Pastorale*

*Gigue*

*Passacaille*

## **Pièces de théorbe en ré mineur**

*Prélude*

*Air : “Assez de pleurs”*

*Marche pour les Turcs de Lully*

*Sarabande*

*Tambourin*

*Passacaille*

Carl Philipp Emanuel Bach  
(1714-1788)

## **Sonata in sol minore H. 549**

*Adagio*

*Allegro*

*Vivace*

Giuseppe Sammartini  
(1695-1750)

## **Sonata in do maggiore**

*Andante*

*Adagio*

*Allegro assai*

## Gli eventi di martedì 23 luglio

Mendrisio, Chiesa SS. Cosma e Damiano

### Organo

ore 9.30-12.30 Openclass | ore 20.30 Concerto  
*Stefano Molardi e i giovani maestri*

Cabbio, Casa Cantoni

### Tangentenflügel

ore 14.00-16.30 Openclass | ore 17.30 Concerto  
*Stefano Molardi e i giovani maestri*

ore 17.30, Aula Magna del Conservatorio

### Concerto pomeridiano

*I giovani maestri si presentano*

ore 20.30, Minusio, Centro Culturale Elisarion

### Musica da camera con pianoforte

*Ulrich Koella, pianoforte | Quartetto Turicum*

ore 21.00, Lugano, Aula Magna del Conservatorio

### Recital di flauto e pianoforte

*Andrea Oliva, flauto | Andrea Dindo, pianoforte*

ore 21.00, Lugano, LAC, Hall

### Opera al LAC

#### “Rita” di Gaetano Donizetti

*Opera Studio internazionale “Silvio Varviso”*

*Umberto Finazzi - direzione musicale | Daniele Piscopo - regia, drammaturgia e testi*

*Massimiliano Zampetti - attore | Ensemble strumentale Ticino Musica*

### Ticino Musica ringrazia



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI  
Ufficio federale della cultura UFC

Stiftung Pro Harmonia Mundi

Repubblica e Cantone Ticino  
DECS

SWISSLOS

RAIFFEISEN



Fondazione  
S&B Salzmann

ERNST GÖHNER  
STIFTUNG



RIVABELLA RESIDENCE  
SWITZERLAND



COMUNE DI  
SORENGO



Città di  
Bellinzona



Città  
di Lugano



RSI RETE  
DUE



LUGANO  
REGION

Comune di Canobbio  
Comune di Morcote  
Comune di Paradiso  
Comune di Riva San Vitale  
Commissione aggregazione dei Comuni  
di Astano, Bedigliora, Curio, Migliegla  
e Novaggio  
  
Biblioteca di Ascona  
Circolo di cultura Rovio e dintorni  
Commissione Culturale Arogno  
Confraternita di San Carlo, Lugano  
Fondazione Houck  
Fondazione Ing. Pasquale Lucchini  
Fondazione per la cultura nel Locarnese  
Gerda Layton  
Giordano Zeli

Hirschmann Stiftung  
Pars Stiftung  
RHL Foundation  
  
Eventmore  
Repower  
Gioia Combustibili  
La Bottega del pianoforte  
Visiva  
Wullschleger Group  
Yamaha instruments  
  
LAC - Lugano Arte Cultura  
Museo Vincenzo Vela, Ligornetto  
Museo etnografico della Valle di Muggio,  
Casa Cantoni, Cabbio  
RSI Rete Due

Parrocchia di Canobbio  
Parrocchia di Giubiasco  
Parrocchia di San Biagio, Ravecchia  
Parrocchia di Mendrisio  
Parrocchia di Monte Carasso  
Parrocchia di San Nicolao, Lugano  
  
Franklin University Switzerland  
Stager Center, Virginia Tech  
Hotel Bellevue au Lac, Lugano  
Hotel Federale, Lugano  
Hotel la Tureta, Giubiasco