

Lunedì 15 luglio 2024, ore 21.00
Riva San Vitale, Casa Houck, Piazza Valleggio

Rita di Gaetano Donizetti

Prova generale aperta al pubblico

In collaborazione con:
Fondazione Houck
Stiftung S. & B. Salzmann

Opera studio internazionale "Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica

Elnur Ruslanbekkyzy (violino), Elena Mazzoletti (violino), Cecilia Aliffi (viola), Barbara Misiewicz (violoncello), Rosette Kruisinga (contrabbasso), Alessandro Bennardo (flauto), Angelica Larosa (oboe), Effrosyni Koutelou (clarinetto), Evelina Le Rose (fagotto), Ana Cristina Molina Aponte (corno), Moe Kitamura (timpani)
Matteo Castelli, direttore

Umberto Finazzi, direzione artistica

Daniele Piscopo, regia, drammaturgia e testi

Erica WenMeng Gu, Rita (soprano)
Luigi Coffa De Lorenzo, Beppe (tenore)
Nicola Cosimo Napoli, Gasparo (baritono)
con la partecipazione straordinaria dell'attore Massimiliano Zampetti nel ruolo di Bortolo

Giulia Bonuccelli, costumi e assistente alla regia

Matilde Folli, scenografia

Filippo Rotondo, assistente alla regia

Erez Abramovich, luci

TRAMA:

"Rita" è un'opera comica di Gaetano Donizetti, ambientata originariamente in una locanda francese. La trama classica ruota intorno a Rita, una locandiera autoritaria, e ai conflitti con il marito Beppe e il suo ex marito Gasparo, con un gioco di potere reciproco tra i personaggi.

In questa nuova produzione di Ticino Musica, i dialoghi e la drammaturgia sono stati riscritti dal regista Daniele Piscopo per rendere l'opera più attuale e sensibile alle tematiche contemporanee. La nuova versione affronta in modo più attuale il tema della violenza di genere, presentando personaggi che evolvono verso una maggiore consapevolezza e rispetto reciproco. Inoltre, sono stati introdotti elementi legati all'ecologia e al riciclo, evidenziando l'importanza della sostenibilità ambientale anche nelle piccole azioni quotidiane.

Un omaggio speciale è stato dedicato al film "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi, intrecciando temi e sensibilità che richiamano il film, arricchendo ulteriormente la trama dell'opera con riflessioni profonde e contemporanee.

Inoltre, seguendo l'usanza nell'opera, soprattutto nelle opere di Donizetti, di inserire pagine musicali prese in prestito da altre opere, abbiamo deciso di dare a "Rita" un'ouverture che originariamente non esisteva. Abbiamo scelto una parte della sinfonia dell'opera "Roberto Devereux" di Donizetti come introduzione, per arricchire e dare un nuovo slancio all'opera.

Questa rilettura di "Rita" non solo rinnova l'opera con un tocco moderno, ma offre anche uno spunto di riflessione su tematiche rilevanti e urgenti del nostro tempo.

Dal 2004 TICINO MUSICA integra nel suo programma l'Opera Studio internazionale dedicato al direttore d'orchestra "Silvio Varviso", con l'obiettivo di offrire a giovani cantanti, strumentisti, pianisti accompagnatori e direttori la possibilità di studiare e interpretare opere liriche scelte, mettendo alla prova le proprie capacità e il proprio talento, sotto la guida esperta di personalità del settore. L'Opera studio internazionale "Silvio Varviso", coordinata e diretta da Umberto Finazzi (direzione artistica) e Daniele Piscopo (regia, scene e costumi), giunge quest'anno alla sua 18^a edizione e si conferma un importante trampolino di lancio per giovani cantanti lirici che intraprendono la carriera professionale a livello internazionale.

Grazie per la vostra donazione!



I prossimi eventi del Festival

Giovedì 18 luglio ore 21.00
Lugano, Aula Magna del Conservatorio
Serata di apertura del Festival 2024
"Rita" di Gaetano Donizetti

Opera Studio internazionale "Silvio Varviso" | Ensemble strumentale Ticino Musica
Umberto Finazzi - direzione musicale | Daniele Piscopo - regia, drammaturgia e testi

Venerdì 19 luglio ore 9.30
Lugano, Aula Magna del Conservatorio
Cerimonia di benvenuto del Festival 2024

Ticino Musica ringrazia



Comune di Canobbio
Comune di Morcote
Comune di Paradiso
Comune di Riva San Vitale
Commissione aggregazione dei Comuni di Astano, Bedigliora, Curio, Miglieglia e Novaggio

Biblioteca di Ascona
Circolo di cultura Rovio e dintorni
Commissione Culturale Arogno
Confraternita di San Carlo, Lugano
Fondazione Houck
Fondazione Ing. Pasquale Lucchini
Fondazione per la cultura nel Locarnese
Gerda Layton
Giordano Zeli

Hirschmann Stiftung
Pars Stiftung
RHL Foundation

Eventmore
Gioia Combustibili
La Bottega del pianoforte Visiva
Wullschleger Group
Yamaha instruments

LAC - Lugano Arte Cultura
Museo Vincenzo Vela, Ligornetto
Museo etnografico della Valle di Muggio,
Casa Cantoni, Cabbio
RSI Rete Due

Parrocchia di Canobbio
Parrocchia di Giubiasco
Parrocchia di San Biagio, Ravecchia
Parrocchia di Mendrisio
Parrocchia di Monte Carasso
Parrocchia di San Nicolao, Lugano

Franklin University Switzerland
Stager Center, Virginia Tech
Hotel Bellevue au Lac, Lugano
Hotel Federale, Lugano
Hotel la Tureta, Giubiasco