

27 years devoted to music

ticinomusica festival

ticinomusica.com

Mercoledì 19 luglio 2023, ore 21:00

Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana, Aula Magna

Recital di violoncello e pianoforte

Asier Polo, violoncello

Ricardo Alí Alvarez, pianoforte

direttore artistico: **Gabor Meszaros**

Programma

Paul Hindemith
(1895-1963)

Scherzo in do minore op. 8, n° 3

César Franck
(1822-1890)

**Sonata per violoncello e pianoforte
(Trascrizione J. Delsart)**

I. Allegretto ben moderato

II. Allegro

III. Recitativo-Fantasia. Ben Moderato

IV. Allegretto poco mosso

****pausa****

Enrique Granados
(1867-1916)

**Intermezzo dall'Opera Goyescas
(Trascrizione di Gaspar Cassadó)**

Manuel de Falla
(1876-1946)

Suite popolare spagnola

I. El Paño Moruno

II. Asturiana

III. Jota

IV. Nana

V. Canción

VI. Polo

Gaspar Cassadó
(1897-1966)

Requiebros

Asier Polo, violoncello

Asier Polo ha collaborato come solista con alcune delle più importanti orchestre del panorama internazionale: Philharmonia Orchestra, London Symphony Orchestra, Danish National Symphony Orchestra, Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Dresdner Philharmonie, Orchestre de Paris, BBC Philharmonic, Bergen Filharmoniske Orkester, Israel Philharmonic Orchestra, Berliner Symphoniker, Orquesta Nacional de México, Orquesta Sinfónica de Sao Paulo, Louisiana Philharmonic, Malaysian Philharmonic Orchestra, Orquesta Nacional de España e Basel Symphony Orchestra.

È stato invitato a importanti eventi musicali, come i festival Schleswig-Holstein, Nantes, Ohrid, Biennale di Venezia, Roma, Lisbona, Gstaad Menuhin Festival, Morelia, Granada e San Sebastian. Ha condiviso il palco con artisti come Silvia Marcovici, Nicolás Chumachenco, Sol Gabetta, Maxim Rysanov, Isabelle van Keulen, Eldar Nebolsin, Gérard Caussé, Janáček Quartet, Casals Quartet e il grande tenore Alfredo Kraus.

Tra le sue registrazioni più recenti – (IBS Classical): Le sonate per violoncello e pianoforte di S. Rachmaninov, C. Franck, J. Brahms, i concerti per violoncello di Vivaldi, Boccherini e Haydn insieme all'Orchestra Barocca di Sevilla, le sei Suites per violoncello di J. S. Bach, e Insieme all'Orchestra Nazionale Spagnola: i concerti di Joaquín Rodrigo e il Concerto n°2 di Alberto Ginastera.

La sua carriera è stata riconosciuta con numerosi premi, tra cui l'Ojo Crítico Award della Radio Nacional de España (2002), il Fundación CEOE Award for Musical Interpretation (2004) e il National Music Award del Ministero della Cultura della Spagna (2019). Nel 2009 è stato premiato con "Illustrious Bilbao" (sua città natale).

Asier Polo è docente di violoncello presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano e suona un violoncello Francesco Rugieri (Cremona, 1689) affidatogli dalla Fondazione Banco Santander.

Ricardo Alí Alvarez, pianoforte

Ricardo Alí Alvarez è uno dei pianisti messicani più importanti della sua generazione. Ha vinto vari concorsi nazionali e internazionali, tra cui il primo premio assoluto al VI Concorso de Piano Angélica Morales – Yamaha (2009), e nel VI Concorso de Piano Edvard Grieg (2003). Ulteriori segnalazioni comprendono il 2° Premio al Concorso de Piano Jacinto Cuevas e il Premio Ponce per la migliore interpretazione dell'opera di Manuel M. Ponce al Concorso Internazionale Manuel M. Ponce a Toluca, Messico (2010).

Il suo primo CD per Altrisuoni "Images et Ballades" contiene opere di Liszt, Debussy e Ponce ed è stato accolto con molto successo nel ambito musicale Svizzero. Le sue esecuzioni sono state trasmesse dalla RSI in diversi programmi culturali, nonché dalla NDR Kultur (Norddeutscher Rundfunk) nei programmi "Junge Künstler aus dem Norden" e Deutschland Radiokultur "Hörprobe".

Come solista si è esibito in 2013 con la Orchestra della Svizzera Italiana con grande successo, interpretando il 3° Concerto di S. Rachmaninov. Altre partecipazioni regolari con orchestre includono le Orchestre messicane più importanti come la Orquesta Sinfónica Nacional, Orquesta Filarmónica de Chihuahua e Orquesta Sinfónica de Yucatán.

Si è laureato alla Hochschule für Musik und Theater Hannover, in Germania, al Conservatorio de las Rosas, Morelia, in Messico e al Conservatorio della Svizzera Italiana a Lugano dove ha ottenuto il Master in Specialized Music Performance con lode nel 2013.

Parallelamente alla sua attività come solista e camerista in Europa e Messico, lavora come docente accompagnatore della classe di Violino del Prof. Marco Rizzi alla Escuela Superior de Musica Reina Sofía a Madrid.

I suoi insegnanti sono stati: Nora Doallo, Homero Francesch, Einar Steen-Nökleberg, Alexander Pashkov, Davide Borin, Olga Chkourak e Lilit Markarian.

Gli eventi di giovedì 20 luglio

Canobbio, Chiesa di S. Siro
ore 9.30-12:30/14:30-16:30, **Openclass di organo**
Stefano Molardi e i giovani maestri
ore 20.30, **Concerto di organo**
I giovani maestri si presentano

ore 20.00, Bellinzona, Corte del Municipio
Opera a Bellinzona

Il matrimonio segreto - D. Cimarosa

Opera studio internazionale "Silvio Varviso"

Umberto Finazzi - direzione artistica | Daniele Piscopo - regia, scene e costumi

ore 21.00, Lugano, Hotel Bellevue au Lac, riva Antonio Caccia 10
Quintetto di fiati in residence
Quintetto Fedro

ore 21.00, Lugano, Aula Magna del Conservatorio
Recital di pianoforte
Adrian Oetiker

Ticino Musica ringrazia

+ Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC

Stiftung Pro Harmonia Mundi

Repubblica e Cantone Ticino
DECS
SWISSLOS

conservatorio

RSI **RETE
DUE**

Stiftung
S. & B. Salzmann

**ERNST GÖHNER
STIFTUNG**

COMUNE DI
SORENGO

Città di
Bellinzona

LV
GA
Città
di Lugano

RIVABELLA RESIDENCE
SWITZERLAND

Comune di Canobbio
Comune di Morcote
Comune di Paradiso
Comune di Riva San Vitale
Comune di Locarno

Associazione Ricercare
Biblioteca di Ascona
Circolo di cultura Rovio e dintorni
Commissione Culturale Arogno
Confraternita di San Carlo, Lugano
Fondazione Houck
Fondazione Ing. Pasquale Lucchini
Fondazione per la cultura nel Locarnese
Gerda Layton
Giordano Zeli
Hirschmann Stiftung

Pars Stiftung
RHL Foundation

BancaStato
Eventmore
Gioia Combustibili
La Bottega del pianoforte
Visiva
Wullschleger Group
Yamaha instruments

LAC - Lugano Arte Cultura
Museo Vincenzo Vela, Ligornetto
Museo etnografico della Valle di Muggio,
Casa Cantoni, Cabbio
RSI Rete Due

Parrocchia di Canobbio
Parrocchia di Giubiasco
Parrocchia di San Biagio, Ravecchia
Parrocchia di Mendrisio
Parrocchia di Monte Carasso
Parrocchia di Morcote
Parrocchia di San Nicolao, Lugano

Franklin University Switzerland
Steger Center, Virginia Tech
Hotel Bellevue au Lac, Lugano
Hotel Federale, Lugano
Hotel la Tureta, Giubiasco

Ticino Musica – c.p. 3027 – 6903 Lugano (Switzerland) | tel. +41 91 980 09 72
info@ticinomusica.com | www.ticinomusica.com