

26 years devoted to music

# ticinomusica festival

www.ticinomusica.com

Venerdì 22 luglio 2022, ore 21.00  
Lugano, Aula magna del Conservatorio

## Recital di viola e pianoforte

**Nils Mönkemeyer, viola**  
**Ulrich Koella, pianoforte**

direttore artistico: Gabor Meszaros

## ***Programma***

**Johann Sebastian Bach**  
1685 - 1750

Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007  
*Prélude*  
*Allemande*  
*Courante*  
*Sarabande*  
*Menuet I e II*  
*Gigue*

**Robert Schumann**  
1810 - 1856

Adagio e allegro op. 70

Intermezzo dalla Sonata F.A.E.

**Johannes Brahms**  
1833 - 1897

Sonata n. 2 op. 120 in mi bemolle maggiore  
per viola e pianoforte  
*Allegro amabile*  
*Allegro appassionato*  
*Andante con moto*

## Nils Mönkemeyer

L'estro artistico ed i suoi innovativi programmi da concerto hanno fatto guadagnare a Nils Mönkemeyer la reputazione di violista di successo, tra i più acclamati al mondo. Con lui la viola ha assunto un ruolo di primo piano nell'attenzione del mondo musicale odierno. Grazie ad un contratto esclusivo con Sony Classical, negli ultimi anni Mönkemeyer ha inciso numerosi CD, i quali hanno ottenuto elogi dalla critica e prestigiosi riconoscimenti. I suoi programmi spaziano da riscoperte e prime incisioni della letteratura originale violistica del '700 fino al repertorio contemporaneo ed a propri arrangiamenti. I suoi più recenti CD comprendono tra gli altri brani di Walton, Bruch e Arvo Pärt, incisi con l'Orchestra Sinfonica di Bamberg sotto la direzione di Markus Poschner; l'album "Baroque" è dedicato alla musica da camera, mentre il suo ultimissimo disco – registrato con l'ensemble "L'arte del mondo" – accosta la Sonata per la Gran Viola di Paganini a trascrizioni di concerti per violoncello o fagotto di Vivaldi e Tartini. Nils Mönkemeyer si esibisce con direttori del calibro di A. Boreyko, S. Cambreling, C. Carydis, N. Collon, R. Goebel, E. Grandy, P. Inkinen, V. Jurowski, J. Mallwitz, A. Manze, C. Meister, M. Minkowski, K. Nagano, M. Poschner, K. Poska, M. Sanderling, C. Schuldt, M. Stenz, M. Venzago o S. Young, presentandosi come solista con orchestre quali Zurich Tonhalle Orchestra, Helsinki Philharmonic Orchestra, Les Musiciens du Louvre, Vienna Radio Symphony Orchestra, Berne Symphony Orchestra, Orchestra della Svizzera italiana, Deutsches Symphonie-Orchester, Rundfunk-Sinfonieorchester e Konzerthausorchester Berlin, Dresden Philharmonic, Hamburg Philharmonic, Frankfurter Opern- und Museumsorchester, MDR Leipzig Radio Symphony Orchestra, NDR Radiophilharmonie, Lausanne Chamber Orchestra, Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Munich Chamber Orchestra o Berliner Barock Solisten. Nils Mönkemeyer è stato ed è Artista in Residenza nel 2021 presso due rinomati Festival: nell'estate 2021 al Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, dove ha suonato in numerosi concerti con orchestra o in formazioni cameristiche, ed in autunno al Festival di Schwetzingen con programmi di sua concezione. Nella stagione 2021/22 apparirà come solista con le seguenti compagini: London Philharmonic Orchestra, Tokyo Symphony Orchestra, Orquesta Sinfónica de Galicia, Symfonieorkest Vlaanderen e Kristiina Poska in una tournée attraverso BeNeLux e Estland, Deutsches Symphonie-Orchester e Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, nonché a Vienna, London, Barcelona, Berlin, Munich, alla Schubertiade, ai Niedersächsische Musiktage, Heidelberger Frühling ed al Mozartfest Würzburg. Altri highlights della stagione sono rappresentati da concerti con Sabine Meyer e William Youn ed il Quartetto Julia Fischer. Nel 2016 Nils Mönkemeyer ha fondato il Festival "Klassik für Alle", in collaborazione con la Caritas di Bonn. Dal 2011 Mönkemeyer è Professore presso la Musikhochschule di Monaco di Baviera – la stessa istituzione presso la quale egli stesso si è formato con Hariolf Schlichtig. Precedenti incarichi includono una cattedra alla Musikhochschule di Dresda ed un periodo come Professore Assistente presso la Escuela Superior de Musica Reina Sofia di Madrid. Nils Mönkemeyer suona una viola di Philipp Augustin.

## Ulrich Koella

Il pianista svizzero Ulrich Koella è uno dei più importanti musicisti da camera e accompagnatori della sua generazione; ha collaborato con artisti di fama come J. Bálint, O. Bär, I. Bostridge, E. Brunner, T. Friedli, M. Fröst, W. Fuchs, J. Galway, P.L. Graf, W. Holzmair, S. Kam, R. Koelman, C. Moinet, R. Mühlemann, J. Petryka, L. Polgár, C. Prégardien, J. Prégardien, A. Schmidt, B. Skovhus, R. Wallfisch, S. Zraggen e ensemble come il Quartetto Noûs, il Quartetto Orpheus, il Quartetto Stradivari e il Winterthurer Streichquartet. La sua attività concertistica lo ha portato nella maggior parte dei Paesi europei, in Medio Oriente, Giappone, Corea, Cina, Canada, Argentina e Stati Uniti. Per molti anni Ulrich Koella è stato l'accompagnatore di elezione di prestigiosi concorsi musicali nazionali e internazionali. Viene spesso chiamato dalla maggior parte delle orchestre sinfoniche e da camera della Svizzera come pianista orchestrale e accompagnatore per le audizioni. Le sue collaborazioni hanno dato vita a numerosi CD cameristici per Claves, Tudor, Centaur, Prospero Classical, Ars Musici e China Record Corporation. Ulrich Koella è professore di musica da camera e accompagnamento pianistico presso l'Università delle Arti di Zurigo e tiene masterclass in Svizzera, Germania, Gran Bretagna, Norvegia, Israele, Cina, Corea e Stati Uniti.

## ***Gli eventi di sabato 23 luglio***

ore 9.30-12.30, Mendrisio, Chiesa di San Sisinio

### **Openclass di organo**

*Stefano Molardi e i giovani maestri*

ore 12.15, Lugano, Hall del LAC

### **Pranzo in musica**

*Giovani maestri si presentano*

ore 14.00-16.30, Cabbio, Casa Cantoni

### **Openclass di Tangentenflügel**

*Stefano Molardi e i giovani maestri*

ore 17.30, Cabbio, Casa Cantoni

### **Recital di Tangentenflügel**

*Stefano Molardi e i giovani maestri*

ore 17.30, Lugano, Aula magna del Conservatorio

### **Concerto pomeridiano**

*Giovani maestri si presentano*

ore 18.00, Ascona, Chiesa Evangelica

### **Musik und Wort / Musica e parola**

*Dorothea Wiehmann, letture - Classe di musica da camera di U. Koella*

ore 21.00, Lugano, Cattedrale di San Lorenzo

### **Concerto sinfonico**

*Ticino Musica Festival Orchestra - Alexander Shelley, direttore*

## ***Ticino Musica ringrazia***



Comune di Canobbio  
Comune di Morcote  
Comune di Paradiso

Circolo degli Amici di Ticino Musica  
Pro Helvetia  
RHL Foundation  
Hirschmann Stiftung  
Fondazione Ing. Pasquale Lucchini  
Circolo di cultura Rovio e dintorni  
Fondazione per la Cultura nel Locamese  
Beat e Silvia Salzmänn  
Gerda Layton  
Aldo e Aixa Torriani  
Giordano Zeli  
Confraternita di San Carlo, Lugano

LAC - Lugano Arte Cultura  
Longlake Festival Lugano  
Museo Vincenzo Vela  
Museo etnografico della Valle  
di Muggio, Casa Cantoni, Cabbio  
RSI Rete Due  
BancaStato  
Eventmore  
Yamaha instruments  
La Bottega del pianoforte  
Avis Autonoleggio  
Visiva  
Franklin University Switzerland  
Steger Center for International  
Scholarship, Virginia Tech

Hotel Bellevue au Lac, Lugano  
Hotel Federale, Lugano  
Hotel la Tureta, Giubiasco  
Residenza Il Centro, Breganzona

Parrocchia di Canobbio  
Parrocchia di Giubiasco  
Parrocchia di San Biagio, Ravecchia  
Parrocchia di Monte Carasso  
Parrocchia di Morcote  
Parrocchia di San Nicolao, Lugano  
Parrocchia di S. Maria degli Angeli  
Cattedrale di S. Lorenzo