

25 years devoted to music
ticinomusica
festival

www.ticinomusica.com

Lugano, Aula Magna del Conservatorio
Venerdì 30 luglio 2021, ore 21.00

Carta bianca agli ottoni

Ticino Musica Brass Ensemble

direttore artistico: Gabor Meszaros



Tromba

Benedikt Bär

Olivia Bürger

Gaetano Cesarano

Sandro Erni

Andrea Gironacci

Thomas Travnik

Nicolas Scherlen

M° Frits Damrow

Trombone

Matteo Borga

Fabio Federico

Burapha Andrea Pedrolini

Matteo Pirola

M° Vincent Lepape

Tuba

Henrique Costa

Giuseppe Demarco

Itamar Elis

Alessandro Sciarretta

Nir Sharoni

Francesco Porta

al pianoforte

M° Marco Cadario

M° Ksenia Zakolodkina

Programma

Edvard Grieg

1685 - 1750

The last spring

Trumpet Ensemble

Giovanni Gabrieli

1557 - 1612

Canzoni Septimi Toni a 8 n° 1

Trumpet Ensemble

Erik Morales

*1966

Conquest

Trumpet Ensemble

Jean-Baptiste Arban

1825 - 1889

Fantasie Brillante

Henrique Dos Santos Costa, tuba
Sebastian Tortosa, pianoforte

Alessandro Besozzi

1702 - 1793

Sonata in si bemolle maggiore
per trombone e organo

Moderato assai

Quasi una leggenda

Finale

Vincent Lepape, trombone
Marco Cadario, organo

Rodion Shchedrin

*1932

In imitation of Albeniz

Frits Damrow, tromba
Ksenia Zakolodkina, pianoforte

Mili Balakiriev

*1932

Georgian Song

Frits Damrow, tromba
Ksenia Zakolodkina, pianoforte

Vyacheslav Schelokov
1904 - 1975

Poème

Frits Damrow, tromba
Ksenia Zakolodkina, pianoforte

Launy Grondal
*1924

Concerto per trombone e orchestra
Moderato assai
Quasi una leggenda
Finale

Vincent Lepape, trombone
Marco Cadario, pianoforte

Enrique Crespo
*1941

Suite Americana
Ragtime
Vals Peruano
Son de Mexico

Brass Ensemble

Jim Parker
*1934

A Londoner in New York
Echos of Harlem
The Chrysler Building
Grand Central
Central Park
Radio City

Trombone Ensemble

Frits Damrow

Frits Damrow ha iniziato la sua carriera musicale a 21 anni quando, mentre stava ancora studiando al Conservatorio di Maastricht, è stato nominato tromba solista dell'Orchestra sinfonica della radio olandese. Dopo 9 anni è passato alla famosa Koninklijk Concertgebouw Orkest di Amsterdam, dove ha ricoperto la stessa carica dal 1991 al 2010. Inoltre è stato insegnante di tromba come materia principale al "Conservatorium van Amsterdam" dal 1993 al 2010.

Come musicista da camera ha suonato in vari ensemble come gli Amsterdamse Bachsolisten, il Nederlands Blasersensemble, la Ebony Band, nonché il quintetto e l'ensemble di ottoni del Concertgebouw. Dal 2009 è professore di tromba alla Zürcher Hochschule der Künste. Viene spesso invitato come solista e docente a festival internazionali e corsi estivi come Hamamatsu Summer Wind Academy e Affinnis Festival in Giappone, Musica Verano in Messico, Ionian Summer Academy in Grecia, Curso International de Musica in Spagna, Blekinge International Brass Academy e Aurora Festival in Svezia, Tbilisi Wind Festival e Sauerland Herbst in Germania. Ha tenuto corsi di perfezionamento per istituti come la North Western University di Chicago, il San Francisco Conservatory, il Curtis Institute di Philadelphia, il Conservatorio Reale di Bruxelles, le scuole universitarie di musica di Freiburg, Monaco di Baviera, Colonia, Stoccarda, il Conservatorio Tschaikowsky e l'Accademia Gnesin di Mosca, lo State Conservatory di Atene, l'Università Shobi di Tokio, l'Università nazionale di Seoul (Corea) come pure diverse università della Cina. Come solista si è esibito con le seguenti orchestre: Concertgebouw Orchester, Symfoniëtta Amsterdam, Kammerorchester Rotterdam, Italian Chamber Orchestra, Orchestra nazionale della Lettonia a Vilnius, Slovak Symfoniëtta, Orchestra Filharmonica della Transilvania, Buchan Symphonieorchester di Seoul.

Frits Damrow suona trombe Yamaha.

Vincent Lepape

È nato a Rouen (Francia) ed ha iniziato a studiare con Gilbert Moisand, continuando poi la sua formazione con Jacques Mauger e all'età di 16 anni è stato ammesso al Conservatoire National Supérieur de Musique di Parigi con Gilles Millières. Ha conseguito il primo premio di trombone e due primi premi di musica da camera nella class di Jean Douay. Si è perfezionato con Yves Demarles al Conservatoire National de Musique di Parigi ottenendo un prix d'excellence nel 1992.

Collabora con le principali orchestre quali l'Orchestre National de France, l'Orchestre de Paris, l'Opéra de Paris, l'Opéra de Lyon, l'Orchestre de la Suisse Romande, Palau de les Arts (Valencia), l'Orchestra di Mosca, l'Orchestra di Cluj (Romania), l'Orchestra di Montecarlo, l'Opera di Napoli, La Cappella Andrea Barca, l'Orchestre de Chambre de Lausanne.

Nel 1994 ha vinto il posto di trombone solista dell'Orchestra del Teatro Regio di Torino fondata da Arturo Toscanini e diretta attualmente da Gianandrea Noseda. Con questa orchestra ha effettuato registrazioni per la Deutsche Grammophone e la Chandos ed ha partecipato a numerose tournée suonando nelle principali sale da concerto (Carnegie Hall, Century hall, Wiener Konzerthaus, Dresda, Champs Elysée, Hong Kong Opera, Marinsky).

È membro fondatore del quintetto di ottoni "Pentabrass" con cui ha registrato quattro dischi ed ha partecipato ad oltre 300 concerti ed effettuato tournée in America, Asia ed Europa. Nel 2009 con il suo quintetto ha partecipato all'European Brass Orchestra, insieme a Mnozil, Spanish Brass, Epsilon e Belgian Brass.

Nel 2012 ha fondato il Quartetto di Tromboni Italiano che nel 2018 effettuerà una grande tournée negli USA, Belgio e Francia.

Ha interpretato la prima esecuzione italiana della Sinfonia per trombone e orchestra di Ernest Bloch con l'Orchestra del Teatro Regio di Torino e si esibisce regolarmente come solista in tutto il mondo (Brasile, Colombia, Spagna, Francia, Svizzera, Belgio, USA, Italia, Cina).

Viene spesso invitato a far parte della giuria di concorsi. Nel 2016 ha registrato il suo primo CD solistico "Like Me" per la Summit Records.

Gli eventi di sabato 31 luglio

ore 11.30, Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana, Aula Magna
Addio 2021 e arrivederci a Ticino Musica 2022!
Quintetto per archi

Ticino Musica ringrazia



Aziende Industriali di Lugano AIL
Pro Helvetia
Circolo di cultura Rovio e dintorni
Fiorenzo e Cristina
Aixa e Aldo Torriani
Fondazione per la Cultura nel Locarnese
Circolo degli Amici / Freundeskreis Ticino Musica

LAC - Lugano Arte e Cultura
Longlake Festival Lugano
Museo Vincenzo Vela
RSI Rete Due

BancaStato
Eventmore
Yamaha Instruments
La Bottega del Pianoforte
Avis
Visiva

Franklin University Switzerland
Istituto Sant'Angelo, Loverciano
Hotel Bellevue au Lac, Lugano
Hotel Federale, Lugano
Hotel La Tureta, Giubiasco

Parrocchia di Canobbio
Parrocchia di Giubiasco
Confraternita di San Carlo, Lugano
Parrocchia di Monte Carasso
Parrocchia di Morcote
Consiglio parrocchiale di Soazza

Comune di Canobbio
Comune di Massagno
Comune di Morcote
Comune di Paradiso