

25 years devoted to music
ticinomusica
festival

www.ticinomusica.com

Lugano, Aula Magna del Conservatorio
Mercoledì 28 luglio 2021, ore 21.00

Quintetto di fiati in residence

Quintetto Sorolla
Valeria Vertemati, flauto
Lourdes Vigueras, oboe
Daniel Martinez Maciá, clarinetto
Zorioscar Urbina, fagotto
Angel Isaí Gutiérrez Escobar, corno

direttore artistico: Gabor Meszaros

Programma

Gioacchino Rossini
1792 - 1868

Ouverture da “Il Barbiere di Siviglia”

Paul Taffanel
1844 - 1908

Quintetto per strumenti a fiato
Allegro con moto
Andante
Vivace

Jacques Ibert
1890 - 1962

Trois pièces brèves
Allegro
Andante
Assez lent. Allegro scherzando

Malcolm Arnold
1921 - 2006

Three Shanties
Allegro con brio
Allegro semplice
Allegro vivace

Ferenc Farkas
1905 - 2000

Antiche danze ungheresi del XVII
secolo
Intrada. Allegro moderato
Lassù. Moderato, maestoso
Lapockás tánc. Allegro. Quasi scherzo
Chorea. Moderato
Ugrós. Allegro

Quintetto Sorolla

Il Quintetto Sorolla nasce nel 2020 dall'idea di cinque studenti del Conservatorio della Svizzera italiana (CH), uniti dalla stessa passione musicale e in cerca di un gruppo con il quale potersi esprimere al meglio. Il quintetto è stato seguito dal M° Gabor Meszaros, fagottista di fama internazionale, ed è invitato come Ensemble in Residence presso il Festival Ticino Musica Festival 2021.

Valeria Vertemati

Classe 1997, studia presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano, dove ottiene il Diploma Accademico di I livello con il massimo dei voti e la lode, sotto la guida di R. Abate e R. Montrucchio. Continua il suo percorso accademico presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano nella classe di flauto di A. Oliva, L. Narcisi e nella classe di ottavino di N. Mazzanti. Vincitrice di numerosi premi in concorsi e partecipa di numerosi festival internazionali, è membro dell'Accademia del Teatro alla Scala di Milano.

Lourdes Vigueras

Nata a Murcia (Spagna), ha iniziato il suo percorso di studi musicali a 7 anni presso il Conservatorio Professionale di Musica di Murcia con il M° Manuel Pedrera Manresa, dove in seguito si è laureata con il massimo dei voti. Successivamente ha conseguito il Master in Performance Orchestrale presso il Conservatorio Superiore di Musica di Castilla y León. Ha accumulato un'importante attività in ambito orchestrale sia in Spagna sia in Svizzera. Dal 2019 frequenta il Master of Arts in Music Performance al Conservatorio della Svizzera Italiana (Lugano) nella di F. Thouand.

Zorioscar Urbina

Inizia lo studio del fagotto a 13 anni presso il "Conservatorio di Musica Simon Bolivar" di Guarico (Venezuela), nell'ambito del progetto Musicale "EL SISTEMA". Si diploma nel 2014 con il massimo dei voti. A 17 anni diventa membro dell'Orchestra "Teresa Carreño de Venezuela", con la quale si esibisce in molti teatri di grande rilevanza internazionale, partecipando in diverse tournée e al "Salisburgo Festival 2013".. Nel 2016 si trasferisce in Italia per continuare gli studi con il M° Giorgio Versiglia all'ISSM "Gaetano Donizetti" di Bergamo, dove si diploma con il massimo dei voti. Attualmente frequenta il Master in Music Performance con il M° Gabor Meszaros presso il Conservatorio della Svizzera Italiana. Ha collaborato e collabora come fagottista con diverse orchestre e conduce un'intensa attività didattica.

Daniel Martínez Maciá

Nato ad Alicante, ha iniziato i suoi studi musicali all'età di 11 anni, terminando la sua formazione musicale professionale nel 2014. Nel 2018 ha conseguito il Master of Music Research presso l'Università di Murcia. Ha partecipato a numerose masterclass con importanti maestri. Ha collaborato con varie orchestre e gruppi musicali. È stato nominato professore di clarinetto presso l'Associazione Musicale SAUCES di Cartagena (Murcia), l'Associazione Musicale Culturale EUTERPE di Santomera (Murcia), l'Associazione Musicale Villa de Fuente Álamo (Murcia) e dal 2019 completa il suo Master of Arts in Music Performance presso il Conservatorio della Svizzera Italiana, nella classe di clarinetto degli stimati professori Jordi Pons e François Benda.

Angel Isaí Gutiérrez Escobar

Messicano, classe 1993, inizia i suoi studi musicali a 9 anni con il sassofono, proseguendo dai 17 con il corno. Si laurea alla Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey e consegue il Master in Music Performance presso il Conservatorio della Svizzera Italiana con il M° Jorge Monte de Fez. Ha partecipato a masterclass importanti maestri ed ha suonato con la Orquesta Sinfónica Universidad Autónoma de Nuevo León, La Ópera de Nuevo León, Orquesta Sinfónica del Instituto Tecnológico de Monterrey, Orchestra Sinfonica Svizzera della Gioventù, Orchestra del Conservatorio della Svizzera Italiana, United Soloists Orchestra, Orchestra della Svizzera Italiana, sotto la direzione di insigni Maestri quali Diego Násier, Guido Maria Guida, Alondra de la Parra, Diego Fasolis, Jesús Medina, François Benda.

Gli eventi di giovedì 29 luglio

ore 12.15, Lugano, LAC, Hall

Pranzo in musica

Giovani maestri si presentano

ore 17.30, Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana, Aula Magna

Concerto pomeridiano

Giovani maestri si presentano

ore 18.15, Monte Carasso, Curzutt, Chiesa di San Bernardo

Concerto al tramonto

Animato Kwartet

ore 20.30, Ascona, Chiesa evangelica

Musica da camera con pianoforte

Giovani maestri si presentano

ore 21.00, Massagno, Chiesa di Santa Lucia

Concerto dedicato a Sofia Gubaidulina per il 90° compleanno

Grandi maestri e giovani promesse

ore 21.00, Lugano, Hotel Bellevue au Lac

Gala dei cantanti

Giovani maestri si presentano

ore 21.00, Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana, Aula Magna

Recital di pianoforte

Giovani maestri si presentano

ore 21.00, Sorengo, Al Chiosetto

Quintetto di fiati in residence

Quintetto Sorolla



Aziende Industriali di Lugano AIL

Pro Helvetia

Circolo di cultura Rovio e dintorni

Fiorenzo e Cristina

Aixa e Aldo Torriani

Fondazione per la Cultura nel Locarnese

Circolo degli Amici / Freundeskreis Ticino Musica

LAC - Lugano Arte e Cultura

Longlake Festival Lugano

Museo Vincenzo Vela

RSI Rete Due

BancaStato

Eventmore

Yamaha Instruments

La Bottega del Pianoforte

Avis

Visiva

Franklin University Switzerland

Istituto Sant'Angelo, Loverciano

Hotel Bellevue au Lac, Lugano

Hotel Federale, Lugano

Hotel La Tureta, Giubiasco

Parrocchia di Canobbio

Parrocchia di Giubiasco

Confraternita di San Carlo, Lugano

Parrocchia di Monte Carasso

Parrocchia di Morcote

Consiglio parrocchiale di Soazza

Comune di Canobbio

Comune di Massagno

Comune di Morcote

Comune di Paradiso